

## **Emisja głosu - zestawienie bibliograficzne w wyborze**

### **1. Binkuńska, Ewa**

Emocjonalne posługiwanie się głosem / Ewa Binkuńska // W: Logopedia artystyczna / red. Barbara Kamińska, Stanisław Milewski. - Gdańsk : Harmonia Universalis, 2016. - S. 297-322 (sygn. 44472)

### **2. Binkuńska, Ewa**

Głos w kreowaniu wizerunku osób posługujących się nim zawodowo / Ewa Binkuńska // W: Logopedia artystyczna / red. Barbara Kamińska, Stanisław Milewski. - Gdańsk : Harmonia Universalis, 2016. - S. 347-361 (sygn. 44472)

### **3. Binkuńska Ewa**

Higiena i emisja głosu mówionego / Ewa Binkuńska . - Bydgoszcz : Wydawnictwo Uniwersytetu Kazimierza Wielkiego, 2012. - 192, [1] s. : il. ; 24 cm . - Bibliogr. s. 187-192. - Streszcz. angielskie (sygn. 42965)

### **4. Bordman, Daniel**

Emisja głosu dla nauczycieli / Daniel Bordman // "Polonistyka". - 2012, nr 6, s. 48-50

### **5. Czapła, Joanna**

Twój głos się liczy! / Joanna Czapła // "Wychowanie w Przedszkolu". - 2016, nr 10, s. 56-59

### **6. Głos**

Głos, język, komunikacja. 2 / red. nauk. Agnieszka Myszka i Ewa Oronowicz-Kida . - Rzeszów : Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2015. - 213 s. : il. ; 24 cm . - Bibliogr. przy pracach. - Dla badaczy i studentów logopedii. - Streszcz. ang. przy pracach (sygn. 44962)

### **7. Guzy, Anna**

O emisji głosu w szkole / Anna Guzy, Magdalena Ochwat // "Język Polski w Szkole IV-VI". - 2010/2011, nr 1, s. 32-42

### **8. Guzy, Anna**

O emisji głosu w szkole : (część 2) / Anna Guzy, Magdalena Ochwat // "Język Polski w Szkole IV-VI". - 2010/2011, nr 2, s. 36-50

### **9. Jurewicz, Monika**

Co zrobić, żeby... : co zrobić, żeby mówić i nie zaniemówić o tym, jak ekonomicznie wykorzystywać narząd głosowy (cz. I) / Monika Jurewicz // "Nowa Szkoła". - 2011, nr 4, s. 22

#### **10. Jurewicz, Monika**

Co zrobić, żeby... : co zrobić, żeby mówić i nie zaniemówić... Jak minimalizować działanie negatywnych czynników na narząd głosowy (część II) / Monika Jurewicz // "Nowa Szkoła". - 2011, nr 5, s. 13-16

#### **11. Jurewicz, Monika**

Co zrobić, żeby... : co zrobić, żeby mówić i nie zaniemówić... Jak minimalizować działanie negatywnych czynników na narząd głosowy (część III) / Monika Jurewicz // "Nowa Szkoła". - 2011, nr 6, s. 35

#### **12. Kataryńczuk-Mania, Lidia**

Emisja głosu nauczyciela / Lidia Kataryńczuk-Mania //W: Słownik: kompendium wiedzy nauczyciela i rodzica / red. nauk. Krzysztof Zajdel, Małgorzata Prokosz. - Toruń : Wydawnictwo Adam Marszałek, 2014. - S. 57-60  
(sygn. 43562/czyt./E)

#### **13. Kosztyła, Bożena**

Ocena przydatności metody szybkiego filmu High Speed Imaging (HSI) / Bożena Kosztyła, Diana Moskal, Dawid Falkowski //W: Metodologia badań logopedycznych z perspektywy teorii i praktyki / red. nauk. Stanisław Milewski, Katarzyna Kaczorowska-Bray. - Gdańsk : Wydawnictwo Harmonia Universalis, 2015. - S. 304-314  
(sygn. 44097)

#### **14. Kowalewska, Ewa**

Metodyka diagnozy i terapii głosu / Ewa Kowalewska, Anna Walencik-Topiło //W: Metodologia badań logopedycznych z perspektywy teorii i praktyki / red. nauk. Stanisław Milewski, Katarzyna Kaczorowska-Bray. - Gdańsk : Wydawnictwo Harmonia Universalis, 2015. - S. 270-285  
(sygn. 44097)

#### **15. Kuczkowski, Jerzy**

Anatomiczno-fizjologiczne podstawy głosu / Jerzy Kuczkowski //W: Logopedia artystyczna / red. Barbara Kamińska, Stanisław Milewski. - Gdańsk : Harmonia Universalis, 2016. - S. 258-275  
(sygn. 44097)

#### **16. Kuczkowski, Jerzy**

Terapia głosu u chorych z dysfonią porażenną krtani / Jerzy Kuczkowski [et al.] //W: Metodologia badań logopedycznych z perspektywy teorii i praktyki / red. nauk. Stanisław Milewski, Katarzyna Kaczorowska-Bray. - Gdańsk : Wydawnictwo Harmonia Universalis, 2015. - S. 286-303  
(sygn. 44097)

#### **17. Kulik, Beata**

Narzędzie pracy nauczyciela : głos / Beata Kulik // "Życie Szkoły". - 2010, nr 1, s. 16-20

### **18. Luboń, Joanna**

Głos i jego rola w mediach elektronicznych / Joanna Luboń //W: Logopedia artystyczna / red. Barbara Kamińska, Stanisław Milewski. - Gdańsk : Harmonia Universalis, 2016. - S. 536-541  
(sygn. 44472)

### **19. Majzner, Rafał**

Żywe słowo jako istotny element kształtowania autorytetu nauczyciela. O celach i metodach kształcenia studentów oraz pedagogów w zakresie emisji głosu i kultury języka / Rafał Majzner //W: Role nauczyciela w edukacji szkolnej / red. Kazimierz Denek, Aleksandra Kamińska, Piotr Oleśniewicz. - Sosnowiec : Oficyna Wydawnicza "Humanitas", 2013. - S. 89-101  
(sygn. 43093/t.2)

### **20. Marczykowska, Izabela**

Emisja głosu / Izabela Marczykowska //W: Kultura mówienia dawniej i dziś : propozycje, scenariusze, ćwiczenia / red. Małgorzata Kułakowska, Agnieszka Myszka. - Rzeszów : Podkarpackie Centrum Edukacji Nauczycieli : Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2014. - S. 58-77  
(sygn. 43462)

### **21. Nowak, Anna**

Głos narzędziem pracy nauczyciela : zestawienie bibliograficzne za lata 1965-2011 (wybór) / wybór i oprac. Anna Nowak // "Nowa Szkoła". - 2012, nr 1, s. 60-62

### **22. Oleksa, Karolina**

Trudne zachowania uczniów - dezintegracja klasy / Karolina Oleksa // "Życie Szkoły". - 2016, nr 8, s. 2-5

### **23. Piotrowski, Grzegorz**

O emisji głosu / Grzegorz Piotrowski // "Życie Szkoły". - 2010, nr 8, s. 10-16

### **24. Plusajska-Otto, Agnieszka**

Świadomość ciała i emocji w posługiwaniu się głosem / Agnieszka Plusajska-Otto //W: Głos, język, komunikacja. 3 / red. nauk. Agnieszka Myszka i Ewa Oronowicz-Kida. - Rzeszów : Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2016. - S. 40-47  
(sygn. 44962)

### **25. Plust, Wiktor**

Znaczenie prawidłowej emisji głosu w pracy nauczyciela muzyki / Wiktor Plust // "Wychowanie Muzyczne w Szkole". - 2009, nr 2, s. 16

### **26. Profilaktyka**

Profilaktyka i rehabilitacja głosu i mowy / red. naukowa Lidia Kataryńczuk-Mania, Iwona Kowalkowska. - Zielona Góra : Ofic. Wydaw. Uniwersytetu Zielonogórskiego, 2006. - 233 s. ; 24 cm  
(sygn. 40280)

### **27. Przybysz-Piwko, Maria**

Emisja głosu nauczyciela : wybrane zagadnienia : praca zbiorowa / red. Maria Przybysz-Piwko . - Warszawa : Centralny Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli, 2006. - 110 s. : il. ; 30 cm  
(sygn. 3563br)

### **28. Sambor, Barbara**

Psychofizyczne uwarunkowania zaburzeń fonacji u osób zawodowo posługujących się głosem / Barbara Sambor, Monika Jakowczyk //W: Logopedia artystyczna / red. Barbara Kamińska, Stanisław Milewski. - Gdańsk : Harmonia Universalis, 2016. - S. 323-346  
(sygn. 44472)

### **29. Siedlecki, Andrzej**

Praca głosem : technika mowy i prezentacji: poradnik dla nauczycieli, wykładowców, biznesmenów, prezenterów telewizyjnych i radiowych, polityków, tłumaczy - dla wszystkich, którzy chcą mówić poprawnie i efektywnie / Andrzej Siedlecki . - Rzeszów : Wydawnictwo Oświatowe Fosze, 2016. - 59, [1] s. : il. ; 21 cm + 1 dysk optyczny (DVD) – sygn. 1005av  
(sygn. 44376)

### **30. Siedlecki, Andrzej**

Praca głosem / Andrzej Siedlecki, Riho Okagami-Siedlecka . - [Rzeszów] : Wydawnictwo Oświatowe FOSZE , [2016]. - 1 dysk optyczny (DVD 1:41:11) ; 12 cm + Książka nr inw. 44376  
(1005av)

### **31. Suchanek, Alojzy**

Powszechne kształcenie głosu jako problem pedagogiczny / Alojzy Suchanek. - Wyd. 2 . - Katowice : Uniwersytet Śląski, 1994. - 172 s. : il. ; 24 cm . - (Prace naukowe Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, ISSN 0208-6336 ; nr 1432)  
(sygn. 4137br)

### **32. Szepe, Maria Grażyna**

Higiena głosu i przemawianie - pozytywne ćwiczenia / Maria Grażyna Szepe // "Polonistyka". - 2014, nr 1, s. 20

### **33. Tarasiewicz, Bogumiła**

Głos - emisja, higiena, terapia / Bogumiła Tarasiewicz //W: Muzyka. Edukacja. terapia. Przekraczanie barier. - Zielona Góra : Oficyna Wydawnicza Uniwersytetu Zielonogórskiego, 2010. - S. 55  
(sygn. 42182)

### **34. Tarasiewicz, Bogumiła**

Mówię i śpiewam świadomie : podręcznik do emisji głosu / Bogumiła Tarasiewicz . - Kraków : Universitas, cop. 2006. - 268 s. : il. ; 24 cm  
(sygn. 40697)

**35. Walencik-Topilko, Anna**

Ćwiczenia z emisji głosu dla osób z zaburzeniami słuchu / Anna Walencik-Topilko //W: Surdologopedia: teoria i praktyka / red. nauk. Ewa Muzyka-Furtak. - Gdańsk : Harmonia Universalis, 2015. - S. 354-370  
(sygn. 44322)

**36. Walencik-Topilko, Anna**

Emisja głosu mówionego i śpiewanego : oddech w mowie i śpiewie / Anna Walencik-Topilko //W: Logopedia artystyczna / red. Barbara Kamińska, Stanisław Milewski. - Gdańsk : Harmonia Universalis, 2016. - S. 276-287  
(sygn. 44472)

**37. Walencik-Topilko, Anna**

Głos jako narzędzie : materiały do ćwiczeń emisji głosu dla osób pracujących głosem i nad głosem / Anna Walencik-Topilko . - Gdańsk : Wydaw. HARMONIA, 2009. - 76, [3] s. ; 21 cm  
(sygn. 41407, 43328)

**38. Wojtyński, Czesław**

Emisja głosu / Czesław Wojtyński . - Warszawa : PZWS, 1970. - 127 s. ; 21 cm  
(sygn. 9272)

**39. Wosik-Kawala, Danuta**

Podstawy emisji głosu / Danuta Wosik-Kawala . - Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2015. - 177, [2] s. : il. (w tym kolor.) ; 24 cm . - Bibliogr. s.175-177. - Dla studentów kierunków pedagogicznych  
(sygn. 44426)

**Opracował Michał Seemann**  
**Pedagogiczna Biblioteka Wojewódzka**  
**im. J. Lompy w Katowicach**  
**Filia w Chorzowie**  
**stan na 1.06.2018**